

11.09.2019



КОНКУРС ПЕДАГОГІЧНОЇ МАЙСТЕРНОСТІ «ПЕДАГОГІЧНИЙ ОСКАР» - РЕЗУЛЬТАТ ТВОРЧОГО ПОШУКУ ВИКЛАДАЧА.



**Про участь у конкурсі
професійної майстерності
«Педагогічний ОСКАР - 2020»**

Яворська Л.А. – з метою подальшого розвитку інноваційної діяльності педагогічних працівників, сприяння зростанню їх професійної майстерності, підвищення ефективності освітнього процесу, оголошено конкурс професійної майстерності «Педагогічний Оскар». До участі у конкурсі запрошуються педагогічні працівники коледжу. Конкурсні роботи пройдуть відбір I туру в коледжі та будуть номінуватися на участь у II турі конкурсу.

• Конкурс «Педагогічний ОСКАР» є одним із заходів реалізації законів України і проводиться відповідно до Угоди про співпрацю Національної академії педагогічних наук України з ДУ «Науково-методичний центр вищої та фахової передвищої освіти»

• Загальне керівництво конкурсом здійснює Академія та «НМЦ вищої та фахової передвищої освіти»

• Конкурс проводиться щороку двома етапами:

- відбірковий (заклад освіти) – вересень-жовтень;
- заключний – реєстрація конкурсних робіт – листопад, оцінювання грудень-лютий; нагородження – березень-квітень

РЕЗУЛЬТАТИ КОНКУРСУ
«Педагогічний Оскар - 2019»

• До номінації «Інноваційний проект в організації освітнього процесу» представлено 17 творчих робіт. Серед них особливо вирізняються творчі роботи з досвіду проведення навчальних екскурсій, занять, впровадження елементів дуальної форми навчання.

• Досвід формування медіаосвітніх компетентностей викладачів коледжу методами і засобами інформаційно-комунікаційних технологій також має місце в окремих ЗВО. Визначено шість ЗВО – номінантів на перемогу та призіві місця.

• У номінації «Інноваційний проект в організації виховної, соціально-психологічної роботи ЗВО» представлено 144 творчі доробки. Серед них методичні посібники з організації системи виховання у ЗВО, досвід інноваційних підходів куратора до адаптації студентської молоді, педагогічні проектні технології, молодіжні інформаційно-просвітницькі проекти та досвід проведення психологічної діяльності з метою формування системи цінностей студентської молоді, формування гармонійної особистості. Визначено сім конкурсних робіт – номінантів на перемогу та призіві місця

• У номінації «Інноваційна діяльність методичного (педагогічного) кабінету, предметної (циклової комісії)» представлено 257 творчих робіт. Поряд з класичними навчально-методичними комплексами з дисципліни суттєву перевагу мали віртуальні електронні методичні комплекси. Інноваційними формами роботи циклових комісій є накопичення та систематизація досвіду проведення тижнів циклових комісій, здійснення проектних досліджень, проведення тематичних конференцій, семінарів, олімпіад з дисциплін, професійних конкурсів, ділових ігор в електронних посібниках.

• Урізноманітнення форм і методів контролю знань з використанням освітніх Google-сервісів сприяють кращому засвоєнню навчального матеріалу, розвитку критичного мислення. Формування професійних компетентностей підсилюється засобами інтерактивного навчання, інтегрованих занять, занять на виробництві, на предметних гуртках. Визначено 15 конкурсних робіт – номінантів на перемогу та призіві місця

• Номінація «Творчий проект зі збереження та примноження національних традицій» включає творчі роботи художньо-естетичного напрямку за розділами експозицій Музею українського костюма та української писанки НМЦ «Агроосвіта»: український костюм, українські писанки, весільне вбрання та весільні рушники, обереги, самобутне мистецтво молоді сьогодення, що виготовлені та створені студентами на заняттях гуртків художньої творчості (краєзнавство, народознавство, українські звичаї та обряди, писанкарство, живопис, скульптура, мозаїка, аплікація, вишивка, плетіння, інкрустація, карбування, музичні та художні твори тощо) під керівництвом педагогічних працівників. На конкурс представлено 150 творчих робіт із 36 ЗВО. Визначено три ЗВО – номінанти на призіві місця

• У номінації «Електронний методичний навчальний посібник (підручник), ресурс» змагались 112 творчих робіт, з них електронних ресурсів дисциплін загальноосвітньої підготовки – 25, спеціальних дисциплін професійної підготовки – 87. Всі електронні методичні ресурси мають модульну структуру і максимально враховують можливість застосування сучасних інформаційно-комунікаційних технологій. Під час створення таких ресурсів у гіпертекстовому середовищі використовувалось різне програмне забезпечення.

- Більшість їх подано у вигляді електронних навчально-методичних комплексів з дисциплін. Окрім традиційних складових, вони доповнені мультимедійними презентаціями, аудіосупроводом, відеофайлами, контролюючими тестовими програмами, посиланням на інтернет-сторінки, електронні бібліотеки, корисні сайти тощо. Визначено 14 конкурсних робіт – номінантів на перемогу та призіві місця: серед електронних ресурсів дисциплін загальноосвітньої підготовки – шість, спеціальних дисциплін професійної підготовки – вісім.

- Рекомендовано під час їх створення застосовувати більше прийомів візуалізації навчального матеріалу в поєднанні з теоретичним викладом, а також завдань, що спонукають до самостійної діяльності студентів, творчого застосування отриманих знань: опорні конспекти, схеми, завдання контролю знань, тлумачні словники, глосарії. За змістом мають бути інноваційні, за виглядом – не перевантажені текстом, а містити багато рисунків, таблиць, виділень по тексту, можливо – інтерактивні вправи з QR-кодами, з посиланням на електронні ресурси. тощо. Визначено 14 номінантів на перемогу та призіві місця: серед сучасних методичних навчальних посібників з дисциплін загальноосвітньої підготовки – шість, спеціальних дисциплін професійної підготовки – вісім.

- У номінації «Сучасний методичний навчальний посібник (підручник)» представлено методичні посібники pdf-формату, де навчальний матеріал не перевантажений текстом, доповнений рисунками, ментальними картами, поданий у схемах і таблицях. На конкурс представлено методичних навчальних посібників з дисциплін загальноосвітньої підготовки – 21, спеціальних дисциплін професійної підготовки – 59.

- **Персональний сайт викладача** є інноваційним інструментом педагогічної діяльності та інтегрує педагога в єдиний освітній простір. На конкурс в цій номінації представлений 91 освітній сайт. Це сайти, які за допомогою безкоштовних об'єктів: Jimbo, Webnode, UCOZ, Wordpress, сервісів Google. Сайти мають певну структуру, навігацію, контент. Розділи сайтів використовуються під час опанування нового навчального матеріалу, виконання практичних, лабораторних завдань, повторення, закріплення, підготовки до заліків, іспитів, тематичного контролю та самостійної роботи студентів в аудиторії та позааудиторний час. Використання сайтів у освітній діяльності підсилює мотивацію до вивчення дисциплін, стимулює пізнавальну активність студентів, реалізовує принцип індивідуалізації навчання, підвищує ефективність і результативність навчання. Однак не всі сайти захищені від реклами, навігація не завжди є зручною, що ускладнює роботу на сайті, динамічність багатьох сайтів бажає бути кращою. В номінації визначено п'ять конкурсних робіт – номінантів на призіві місця.

- Найбільш широко в конкурсі представлена номінація «Сучасні засоби унаочнення» (674 конкурсні роботи). Серед них переважна більшість – мультимедійні презентації, створені у Microsoft Office Power Point, атласи, плакати, таблиці. YouTube-канали, курси відеолекцій, авторські навчальні відеофільми, що сприяють ефективності навчального процесу з дисципліни. Такі методичні розробки відповідають вимогам стандартів методичного забезпечення, змісту навчальної програми, до їх створення залучаються кращі студенти. Також на конкурс представлені інтерактивні робочі зошити для практичних, лабораторних занять з розробленими QR-кодами. Електронні практикуми та атласи є важливим методичним компонентом до унаочнення навчального матеріалу



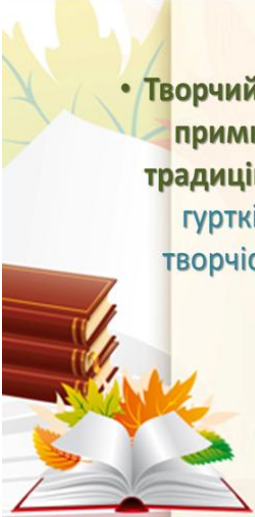
Номінації конкурсу - 2020

- **Інноваційна діяльність закладу освіти:**

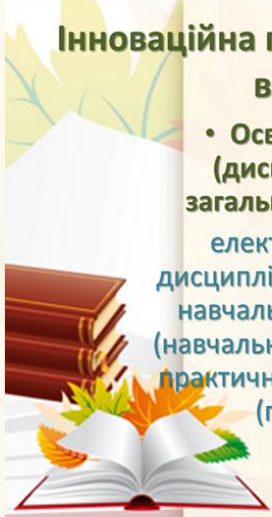
- **Інноваційний проект в організації освітнього процесу** – денна, заочна, дуальна, дистанційна форми здобуття освіти, міжнародне співробітництво, співпраця з виробництвом (бізнесом), профорієнтаційна робота, робота приймальної комісії тощо

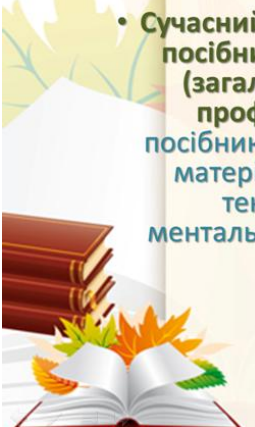
- **Інноваційна діяльність структурних підрозділів - методичного (педагогічного) кабінету, відділення, предметної (циклової) комісії, методичного о'б'єднання, бібліотеки тощо**

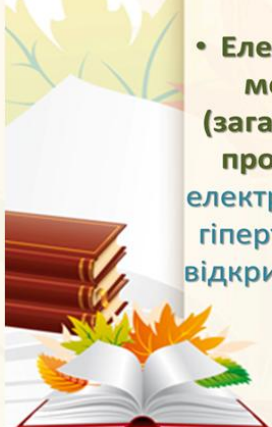
- **Інноваційний проект в організації виховної, соціально-психологічної роботи** – досвід роботи заступника з виховної роботи, куратора, вихователя гуртожитку, психолога, соціального педагога тощо


- 
- **Творчий проект із збереження та примноження національних традицій - досвід роботи творчих гуртків, художньо-естетична творчість викладачів, студентів тощо**


Інноваційна педагогічна діяльність викладача:


- 
- **Освітній веб-сайт викладача (дисципліни) (загальноосвітня, загальна, професійна підготовки) – електронний освітній ресурс з дисципліни, який включає усі складові навчально-методичного комплексу (навчальний матеріал, контроль знань, практичну, самостійну, позааудиторну (гурткову)роботу тощо)**

- 
- **Сучасний навчально-методичний посібник (підручник) (загальноосвітня, загальна, професійна підготовки) – посібник pdf-формат, навчальний матеріал не перевантажений текстом, з рисунками, ментальними картами, у схемах і таблицях тощо**

- 
- **Електронний навчально-методичний посібник (загальноосвітня, загальна, професійна підготовки) - електронний освітній ресурс у гіпертекстовому середовищі відкритого чи локального типу**

- 
- **Сучасні засоби унаочнення - атласи, відеолекції, навчальні відеолекції, навчальні відеофільми, буктрейлери, ютуб-канали тощо**

- 
- **Інноваційний досвід роботи викладача - робочі зошити, опорні конспекти, контроль знань, навчальні практикуми, позааудиторна (гурткова) робота, методичні рекомендації тощо**

- 
- **Вимоги до оформлення конкурсних робіт згідно Положення «Про проведення конкурсу професійної майстерності педагогічних працівників технікумів і коледжів «ПЕДАГОГІЧНИЙ ОСКАР -2020»**